

嘉義縣安東國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	中年級	課程設計者	侯秋如		教學總節數 / 學期	42 節 / 上學期
年級課程主題名稱	天地有大美 藝境無弗界 影片賞析社團		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	誠毅 尚品 樂學 卓越		與學校願景呼應之說明	一、透過影片的介紹讓學生認識影片製作與其創作 二、經由著名影片賞析陶冶學生性情，並藉此培養學生對藝術賞析的熱情		
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 從影片與講解動態影像生成的原理介紹電影誕生的歷史 2. 透過影片分析，認識角色的多面向與重要性，培養學生對影片欣賞的熱情。 3. 藉由影片欣賞，培養藝術氣息與學習欣賞他人作品的的能力 4. 藉由電影故事情節的想像的空間，啟發心智成長，增加其美感經驗與觀察事物的敏感度。		

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域	學習表現	自編學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
第(1)週 - 第(4)週	原來電影是這樣來的！	1. 能認識電影聲音發展歷史。 2. 能認識電影三種聲音口白、配樂及配音。 3. 藉由經典電影《萬花嬉春》引導學生了解電影中的配樂具有引導電影情緒的重要角色	語文	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	1. 電影歷史的摘要 2. 影像和動畫的組合	1. 能透過視覺暫留現象，認識影像生成的基本原理。 2. 能初步認識電影及動畫製作。 3. 了解電影中的配樂具有引導電影情緒的重要角色	1. 能簡要的說出影像生成的基本原理 2. 能說出影片動畫的製作 3. 能說出三種聲音：口白、配樂和音效構成電影的基本元素	8
			藝文	3-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。				
第(5)週 - 第(8)週	掌中乾坤 布袋戲	1. 介紹布袋戲的定義和特色 2 布袋戲的起源和歷代風貌。 3. 介紹布袋戲的發展及其藝術之美。 4. 布袋戲「六合傳-矮冬瓜與憨三猜謎」賞析。	藝文	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	1. 台灣傳統文化之美 2. 人偶展示	1. 能認識台灣傳統文化 2. 能欣賞傳統藝術之美 3 能理解人偶的類別以及道具的多樣性	1. 能簡要說出人偶製作及操偶方式。 2. 能說出布袋戲早期和近期傳統文化的演出形式	8
			語文	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。				
第(9)週 - 第(12)週	魔法公主	1. 透過學習單，讓學生在觀看電影後紀錄心得，引導學生認識電影。 2. 將電影情節故事中的重點點出，讓學生學習如何找出故事重點。 3. 培養觀看電影時應具備的能力，使學生有能力獨立欣賞電影。	藝文	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	1. 影片故事摘要 2. 作片欣賞	1. 能了解「魔法公主」的故事內容。 2 能說出「魔法公主」影片中特殊的表現手法。 3 能延續所習得之觀賞技巧進而延伸至其他電影的欣賞。 4. 能開啟學生盡情想像的能力。	1. 填寫學習單 2. 說出學習單上所做的紀錄，並將內容加以討論，發表電影情節及所想要表達的東西。	8

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>銅版記功</p>	<p>1. 能欣賞彼此的紀念章作品 2. 能感受銅版畫裡將士的英勇 3. 能體會「得勝圖」銅版畫的珍貴</p>	<p>語文</p>	<p>2- II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 學生訪作 2. 作品欣賞</p>	<p>1. 能推測古今紀錄事件的方式 2. 能區別凹版與凸版的差異 3. 認識銅版畫的故事背景 4. 能總結銅版畫的成功要素</p>	<p>1. 能設計圖案代表記憶中的事件 2. 能刻製(凸版)橡皮擦紀念章 3. 能感知凹版畫的細緻與難度的</p>	<p>8</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>國寶迷宮 華麗冒險</p>	<p>1. 影片文物的介紹 翠玉白菜、紫檀多寶格、紫檀蟠龍方盒、戩金描漆龍鳳紋多寶格箱、清院本清明上河圖、鄂侯簋、肉形石、宗周鐘。 2. 介紹乾隆皇帝的玩具箱—多寶格。 3. 清朝的社會不同的年代,不同的清明上河圖(清院本清明上河圖)。 4. 介紹各種青銅器的朝代與特色。</p>	<p>藝文</p>	<p>2- II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 影片中的相關文物 2. 各種不同文物的意義</p>	<p>1. 認識故宮的相關文物。 2. 能了解清朝的統一歷史。 3. 了解多寶格的意義與各種不同的外型。 4. 了解故宮的人氣文物(翠玉白菜與肉形石)。</p>	<p>1. 能說出故宮的相關文物名稱。 2. 能分辨青銅器的各種特色。 3. 能專注欣賞文物作品。</p>	<p>10</p>

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>
-------------	--

<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 ■有-智能障礙(0)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人 ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 蔡 0 揚能刻製(凸版)橡皮擦紀念章能力可跟上進度,但注意力容易分心需指導小組討論方法和上課和發表禮儀 2. 蔡 0 丞在座位安排上需安排熱心的同儕就近協助或家人幫忙創與能刻製(凸版)橡皮擦紀念章,和降低學習目標。 ※資賦優異學生:<input type="checkbox"/>無 ■有-創造力資優/2 人 ※課程調整建議(特教老師填寫):</p>
------------------------	--

1. 指導或給予學生閱讀更多相關電影故事情節的想像的空間，啟發心智成長，增加其美感經驗與觀察事物的敏感度要點資料
2. 鼓勵**創造力資優**學生能做能刻製(凸版)橡皮擦紀念章作品二份，和更多發表不同作品的的能力

特教老師簽名：

普教老師簽名：