

嘉義縣安東國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	中 年級	課程 設計者	蔡凱霖	教學總節數 /學期(上/下)	42 節/下學期
年級 課程主題 名稱	天地有大美 藝境無弗界 色鉛筆彩繪社團		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	誠毅 尚品 樂學 卓越		與學校願 景呼應之 說明	一、以繪畫為主，手作課程為輔的藝術創作課程。 二、以不同的著色方式使繪畫看起來更加動畫，藉此培養以生活為中心的美感教育。	
核心 素養	E-A1 具備良好 的生活習慣，促 進身心 健全發 展，並認識個人特質，發展生命 潛能 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基 本素 養，促進多 元感官的發展， 培養生活 環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他 人感受，樂於與人互 動，並與團 隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 著重基本技巧的練習，能正確使用色鉛筆來表現作品。 2. 依照實際課程進度添加纏繞畫的一些元素，讓學生學會隨手繪製小品。 3. 運用簡單的水性色鉛筆，隨手記錄生命中驚艷的風景，留存美好回憶。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域	學習表現	自編學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	曼陀羅纏繞畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 禪繞畫的課程單元介紹和講解。 2. 認識禪繞畫的基本元素並練習色鉛筆的著色技巧。 3. 感受色鉛筆的不同變化。 4. 禪繞畫的基礎練習：白磚練習（白磚尺寸為10x10公分） 5. 用色鉛筆畫了4邊的邊界後，再畫個N字，然後個別將4種圖樣填進，畫陰影就完成了。 6. 學生把空的區塊用圖樣填滿。 7. 陰影的使用練習 8. 作品發表與分享。 	藝文	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 禪繞畫講解 2. 禪繞畫的基本元素 3. 著色技巧 4. 白磚練習 5. 留白練習 6. 陰影練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，認識禪繞畫。 2. 了解禪繞畫的基本元素。 3. 學會禪繞畫特性與技法，進行個人創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道禪繞畫的基本元素。 2. 能用色鉛筆畫出白磚。 3. 能用色鉛筆畫出禪繞畫的基本元素、白磚、留白和陰影。 	12
第 (7) 週 - 第 (10) 週	和小動物的邂逅	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單元課程講解、可愛小動物臨摹繪製。 2. 狗和貓咪的畫法。（黑白、粉紅、捲毛、害羞、方頭、吃魚、蹲坐） 3. 海洋居民的畫法。（水母、河豚、翻車魚、章魚、小丑魚） 	藝文	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 狗和貓咪的練習 2. 海洋居民的練習 3. 昆蟲的練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，認識小動物的畫法。 2. 了解可愛小動物的基本元素。 3. 學會狗、貓咪、海洋居民和昆蟲的特性與技法，進行個人創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練小動物的畫法練習。 2. 能用色鉛筆製作逼真的藝術作品。 	8

		<ol style="list-style-type: none"> 昆蟲的畫法。(瓢蟲、小飛蛾、蝴蝶、蜻蜓、蜜蜂) 作品發表與分享。 		以豐富美感經驗。				
<p>第 (11) 週 - 第 (16) 週</p>	藏在食物裡的美麗	<ol style="list-style-type: none"> 單元課程講解、食物臨摹繪製。 蔬果臨摹繪製。(櫻桃、藍莓、南瓜、香菇、蘋果) 點心、零食的畫法。(火腿、棒棒糖、三角/杯子蛋糕、甜甜圈、冰淇淋、咖啡、可樂) 認識世界美食。(鯛魚燒、薯條、壽司、炸蝦天婦羅、披薩、義大利麵) 作品發表與分享。 	藝文	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 蔬果的練習 點心、零食的練習 世界美食的練習 	<ol style="list-style-type: none"> 透過觀察和討論，模擬食物的畫法。 了解食物的基本元素。 學會蔬果、點心、零食、世界美食的特性與技法，進行個人創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 熟練不同食物種類的畫法練習。 能用色鉛筆畫出世界美食作品。 	12
<p>第 (17) 週 - 第 (21) 週</p>	旅人的敘事詩	<ol style="list-style-type: none"> 認識歐亞美不同洲的國家。 日本的特色。(國旗、櫻花、鯉魚幡、東京塔、海苔飯糰) 英國的特色。(國旗、下午茶、摩天輪、電話亭、雙層巴士) 美國的特色。(國旗、星巴克咖啡杯、我愛紐 	藝文	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 日本的練習 英國的練習 美國的練習 義大利的練習 我的旅行筆記本 	<ol style="list-style-type: none"> 透過觀察和討論，認識不同的國家。 學會日本、英國、美國等不同國家的特點。 進行「我的旅行筆記本」個人創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出歐亞美不同洲的國家。 能運用不同素材製作出自己的「我的旅行筆記本」。 	10

		約馬克杯、漢堡、可樂) 5. 義大利的特色。(國旗、葡萄酒、比薩斜塔、小窗戶) 6. 創作「我的旅行筆記本」。 7. 期末作品發表、整體回顧學期作品與分享檢討。						
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
特教需求學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(0)人、學習障礙(2)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 蔡 0 揚 能力可跟上進度，但注意力容易分心需指導小組討論方法和上課和發表禮儀 2. 蔡 0 丞在座位安排上需安排熱心的同儕就近協助或家人幫忙其學學單作業，和降低學習目標。 <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-創造力資優/2 人</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導或給予學生閱讀更多相關色鉛筆彩繪資料 2. 鼓勵創造力資優學生能做隨手繪製小品作品多份，和更多發表不同作品的的能力 <p style="text-align: center;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: center;">普教老師簽名：</p>							