

嘉義縣安東國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	四年級	課程設計者	黃凱杰		教學總節數 /學期(上/下)	20 節 / 上學期		
年級 課程主題 名稱	天地有大美 藝境無弗界  --故宮建築之美		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類				
學校 願景	誠毅 尚品 樂學 卓越		與學校願 景呼應之 說明	本課程藉由介紹南故宮建築及戶外公共藝術設置之美，讓學生運用資訊工具欣賞了解公共藝術的由來，並發掘藝術在生活中處處可見，並讓學生知道藝術無國界，將學生的藝術視野擴展，並透過美感課程規劃培養美感的自發、互助、共好之學習知能和興趣。。				
核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	1. 能欣賞南故宮的建築特色之美並具有資訊工具知能。 2. 能了解八種裝置藝術的由來及建置過程 3. 讓學生能分享及欣賞公共藝術之美 4. 藉著欣賞作品之美，培養美感能力並具有資訊工具知能。				

教學 進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
----------	------	----------------	-----------	------	--------	----------------	----------------	----

			議題					
第(1)週 - 第(4)週	南故宮建築 1 — 認識簡報軟體	<p>教學活動：簡報軟體基本功能介紹與主題分配</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各小組利用多媒體教材進入南故宮網站，進行行前介紹。</li> <li>2. 學生認識簡報的種類及簡報的作用。</li> </ol>	語文	2-II-2 能運用適當詞語、正確語法表達想法。	資 T-II-2 文書處理軟體的使用 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識簡報軟體功能。</li> <li>2. 學生能透過儲存檔案的歷程，認識檔案資料類型。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能說出所製作檔案之檔案類型。</li> <li>2. 學生能認識簡報軟體的基本功能。</li> </ol>	3
第(5)週 - 第(10)週	南故宮建築 2 — 蒐集材料	<p>教學活動：簡報功能介紹與實際操作、材料蒐集</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解版面設計的原則、學習佈景主題與填滿材質、學習設定文字大小與色彩。</li> <li>2. 使用瀏覽器搜尋鑽石級綠建築、南故宮主體建築特色的相關圖片、影片、音樂當作簡報的素材。</li> </ol>	藝文 語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	資 T-II-2 文書處理軟體的使用 資 T-II-8 網路通訊軟體的使用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能實際操作簡報軟體的基本功能。</li> <li>2. 能使用瀏覽器搜尋並蒐集南故宮主體建築的相關圖片、影片、音樂。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能操作簡報軟體的基本功能。</li> <li>2. 能正確操作瀏覽器並搜尋鑽石級綠建築、南故宮主體建築特色的相關圖片、影片、音樂當作簡報的素材。</li> </ol>	5
				2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。				
第(11)週 - 第(13)週	尋寶南不南 1 — 製作簡報	<p>教學活動：製作簡報及介紹進階功能</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解圖案複製與對齊、插入圖片、流程圖、設定物件的動畫效果。</li> <li>2. 將前四周蒐集的簡報材料適當地運用在簡報中。</li> </ol>	藝文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	資 T-II-2 文書處理軟體的使用  資 T-II-4 資料搜尋的基本方法	使用簡報軟體「插入媒材」等功能，紀錄南故宮最美的回憶、現在創作理念及設置過程。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評估學生能製作完成最美的回憶、現在創作理念及設置過程簡報之完整性。</li> <li>2. 學生能說出所製作檔案之檔案類型</li> </ol>	6

第 (14) 週 - 第 (20) 週	尋寶南不南 2 —上台簡報 尋寶南不南 1 —製作簡報	<p>教學活動：完成簡報並且分組上台發表</p> <p>1. 同學透過介紹裝置藝術：互古流長、古今華表、南瓜精靈、戲分茶、鳳點水、鑑古鑠金，繁花似錦。</p> <p>2. 學生能了解各項裝置藝術創作理念及設置過程</p> <p>教學活動：製作簡報及介紹進階功能</p> <p>1. 瞭解圖案複製與對齊、插入圖片、流程圖、設定物件的動畫效果。</p> <p>2. 將前四周蒐集的簡報材料適當地運用在簡報中。</p>	語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	<p>資 T-II-2 文書處理軟體的使用</p> <p>資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構</p> <p>資 T-II-2 文書處理軟體的使用</p> <p>資 T-II-4 資料搜尋的基本方法</p>	<p>能使用簡報，呈現互古流長、古今華表創作理念及設置過程，說明自己促進對於南故宮整體建築的了解</p> <p>使用簡報軟體「插入媒材」等功能，紀錄南故宮最美的回憶、現在創作理念及設置過程。</p>	<p>1. 透由學生紀錄資料來源，評估學生是否遵守資訊倫理規範。</p> <p>2. 透由學生上台簡報評估學生分析資料的能力</p> <p>3. 評估學生能製作完成最美的回憶、現在創作理念及設置過程簡報之完整性。</p> <p>學生能說出所製作檔案之檔案類型</p>	6
	藝文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。						
	藝文	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>						

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
<p>特教需求學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( 0 )人、學習障礙( 2 )人、情緒障礙( 0 )人、自閉症( 0 )人、</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蔡 0 揚 能力可跟上原班進度，但需指導小組討論方法和發表禮儀</li> <li>2. 蔡 0 丞在座位安排上需安排熱心的同儕就近協助。上台分享簡報，學因生公開發表能力差需教師單獨指導，和降低學習目標。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>