

嘉義縣安東國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	五年級	課程設計者	黃凱杰	教學總節數 /學期	21 節/下學期
年級課程主題 名稱	天地有大美 藝境無弗界 佛陀形影—院藏亞洲佛教藝術之美	符合校訂課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校願景	誠毅 尚品 樂學 卓越	與學校願景呼應之說明	本課程希望藉由南故宮院藏亞洲佛教藝術之美讓學生感受到宗教中有藝術、藝術也融入於宗教，藝術在生活中處處可見，並讓學生知道藝術無國界。		
核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	一、讓學生了解佛教的起源 二、讓學生了解佛陀的故事並具有資訊工具知能。 三、讓學生了解南故宮的亞洲佛教文物特色與歷史意義 四、讓學生了解佛教對世界的影響並具有資訊工具知能。 五、讓學生了解南、北故宮的由來與特色		

教學	單元名稱	教學重點	連結	學習表現	自編學習內容	教學目標	評量方式	節
----	------	------	----	------	--------	------	------	---

進度		(教學活動)	領域			(學習目標)		數
第(1)週 - 第(4)週	佛教的起源及佛陀的故事 —認識 PhotoCap 軟體	教學活動：PhotoCap 軟體基本功能介紹與主題分配 1. 討論各組佛教藝術展文物工作分配 2. 構思各組的寫真書內容	語文	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	資 T-III-7 影音編輯軟體的使用 資 D-III-2 數位資料的表示方法	1. 能認識 PhotoCap 軟體功能。 2. 學生能透過儲存檔案的歷程，認識檔案資料類型。	1. 學生能說出所製作檔案之檔案類型。 2. 學生能認識 PhotoCap 軟體的基本功能。	4
第(5)週 - 第(9)週	佛教藝術展文物 —蒐集材料	教學活動：PhotoCap 軟體功能介紹與實際操作、材料蒐集 1. 瞭解版面設計的原則、繪圖工具的運用與填滿材質、學習設定文字大小與色彩。 2. 使用瀏覽器搜尋佛陀的故事以及佛教藝術展文物。	語文	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	資 T-III-7 影音編輯軟體的使用 資 D-III-2 數位資料的表示方法	1. 能實際操作 PhotoCap 軟體的基本功能。 2. 能使用瀏覽器搜尋佛陀的故事以及佛教藝術展文物。	1. 學生能操作 PhotoCap 軟體的基本功能。 2. 能正確操作瀏覽器並搜尋佛教藝術展文物當作寫真書的素材	5
第(10)週 - 第(18)週	設計佛教藝術展廳文物寫真書 — 運用 PhotoCap 製作寫真書	教學活動：製作海報及介紹進階功能 1. 瞭解如何使用魔術棒工具選取與去除背景、寫真書模板與自訂版面底圖、藝術字物件製作標題、影像物件美化版面等功能。 2. 將之前蒐集的材料適當地運用在寫真書中。	藝文	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	資 T-III-7 影音編輯軟體的使用 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產生想法與作品	1. 使用 PhotoCap 軟體「插入媒材」等功能，紀錄佛教藝術展廳文物。 2. 瞭解如何使用魔術棒工具選取與去除背景、寫真書模板與自訂版面底圖、藝術字物件製作標題、影像物件美化版面等功能	學生能認真完成佛教藝術展廳文物寫真書	9
			社會	3d-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。				
			社會	3d-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。				

第 (19) 週 - 第 (21) 週	佛教藝術展廳 文物寫真書 一上台發表	教學活動：完成寫真書並且 分組上台發表	藝文	2-III-5 能表達對生 活物件及藝術作品 的看法，並欣賞不同 的藝術與文化	資 T-III-7 影音編輯軟體 的使用 資 c-III-2 能使用資訊科 技與他人合作 產生想法與 作品	能使用寫真書，呈現佛教 藝術展廳內容及文物寫 真書，說明自己促進對於 佛教藝術展廳的了解	1. 透由學生紀 錄資料來源，評 估學生是否遵守 資訊倫理規範。 2. 透由學生上台 簡報評估學生分 析資料的能力。	3
		1. 各組同學輪流上台介紹 佛教藝術展廳文物寫真 書。 2. 學生能了解故宮常設展 佛教藝術展廳文物。						

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
------	-----------------------------------------------------------------------------

特教需求學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>
--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------