

嘉義縣安東國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	三年級	課程設計者	黃凱杰	教學總節數 /學期(上/下)	21 節 / 下學期
年級 課程主題 名稱	資訊科技 -- 亞洲陶瓷		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	誠毅 尚品 樂學 卓越		與學校願 景呼應之 說明	1. 藉著欣賞亞洲陶瓷的造型特質，引領學生認識亞洲之美。 2. 透過陶瓷表面造型的裝飾，比較與差異的觀點，運用資訊工具彙整來理解亞洲陶瓷的多元藝術。 3. 藉著欣賞作品之美，培養美感能力。 4. 藉由故宮南院兒創中心提供的學習內容，加深學習印象，達成快樂學習的願景。	
核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 <b>B2 科技資訊與媒體素養</b> E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		課程 目標	1. 能說出各種陶瓷器的主要特徵，並具有資訊工具知能。 2. 能將對陶瓷器的認識與文化的內涵轉化為自己的生活應用作品。 3. 能體會欣賞陶瓷造型及表面裝飾的美感並具有資訊工具知能。 4. 能理解分辨不同陶瓷裝飾技法的差異，並能說出技法的名稱。	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	陶瓷釉色的美感 —學會播放影音	教學活動：影片軟體介紹及操作介面 1. 學會播放陶瓷的歷史及製作過程。 2. 觀看影片「故宮 e 學園：陶瓷世界歷險記數位學習課程」第一課內容之賞析。	語文	2-II-4 樂於參加，提供個人的觀點和意見討論。	資 T-II-2 文書處理軟體的使用	1. 能自行操作影片撥放、暫停、快轉。 2. 能認識影片格式與播放軟體。	1. 正確播放影片至教師要求的時間軸。 2. 學生能說出所影片之檔案類型	6
			社會	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構			
第 (7) 週 - 第 (15) 週	陶瓷表面的裝飾功夫 —製作 word 文字報告	教學活動：文書處理軟體功能綜合運用 1. 請學生分組將陶瓷表面裝飾的各種技法：「色釉裝飾」、「彩繪裝飾」、「坯體裝飾」做成報告。 2. 運用故宮網站提供的陶瓷器資料，學會複製、貼上、排版等功能。	語文  社會	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	資 T-II-2 文書處理軟體的使用  資 T-II-4 資料搜尋的基本方法	1. 能認識複製、貼上、及簡易排版功能並認識鍵盤上的快捷鍵。 2. 能運用 <b>資料搜尋的基本方法</b> 並遵守資料搜尋之相關規範。	1. 評估學生完成含文字、表格及媒材的電子檔報告資料之完整性。 2. 透由學生紀錄資料來源，評估學生是否遵守資訊倫理規範。	9
第 (16) 週	陶瓷嘉年華 —製作圖片說明	教學活動：文書處理軟體功能綜合運用	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	資 T-II-2 文書處理軟體的使用	1. 能學會簡易的圖片、圖案插入、調整位置等功能。	1. 審視學生搜尋現代陶瓷器的種	3

- 第 (18) 週		1. 認識文書處理軟體中的圖片、圖案插入與調整位置等功能。 2. 搜尋「現代陶瓷器」與「故宮收藏的陶瓷器」的圖片，並比較其相似處與差異性。	社會	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	資 T-II-4 資料搜尋的基本方法	2. 能從圖片欣賞、比較博物館展出的陶瓷器作品。	類與特色圖片的完整性。 2. 學生能說出圖片之檔案類型				
第 (19) 週 - 第 (21) 週	陶瓷器造型板 -製作 word 文字圖片報告	教學活動：完成報告並上台分享  1. 將自己在班上製作的陶其器造型版做出文字圖片報告。 2. 說明與分享自行創作的概念，以及希望這個作品帶給人什麼樣的感覺。	語文	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。				資 T-II-2 文書處理軟體的使用	1. 能將所認識的陶瓷器表面裝飾相關技法，運用在自己的作品中。 2. 能完成彩繪造型樣板作品。 3. 能觀察不同的陶瓷器並具備作品欣賞的基本素養。	1. 能完成設計彩繪陶瓷器造型樣板作品文字圖片報告。 2. 透由學生紀錄資料來源，評估學生是否遵守資訊倫理規範。	3
			社會	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	資 T-II-4 資料搜尋的基本方法						
			藝文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。							
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材										
特教需求學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人 ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-創造力資優/2人 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 給予學生閱讀更多各種陶瓷器的主要特徵，並具有資訊工具知能 2. 鼓勵 <b>創造力資優</b> 學生能將所認識的陶瓷器表面裝飾相關技法，運用在自己的作品二份，和更多發表不同作品的能										

	<p>特教老師簽名：</p>
--	----------------

	<p>普教老師簽名：</p>
--	----------------