

嘉義縣安東國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	六年級	課程設計者	吳嘉政、陳子川 陳明志、陳雅芬	教學總節數 /學期(上/下)	38 節 / 下學期
年級 課程主題名稱	六年級 / 世界的故宮		符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	天地有大美 藝境無弗界		與學校願 景呼應之 說明	1. 透過介紹世界的博物館，將學生的藝術視野擴展到世界。 2. 藉著欣賞作品之美，培養美感能力。 3. 藉由南故宮兒創中心導覽的活動，培養積極參與、勇於表達，團隊合作的精神。	
核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標	1. 認識世界四大博物館的建築特色、館藏及有名的作品 2. 藉著欣賞作品之美，培養美感能力 3. 培養認識世界博物館的國際觀 4. 具備製作 PPT 及導覽故宮兒創中心的能力 5. 培養團隊合作的精神	

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域/ 議題	學習表現	校訂學習內容	教學目標 (學習目標)	評量內容 (表現任務)	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	世界四大博物館-美國大都會博物館(一)	1. 利用多媒體教材播放影片，介紹美國大都會博物館建築特色 2. 認識美國大都會博物館鎮館之寶-埃及的典德爾神	國語 文	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 美國大都會博物館影片	1. 合理的回答大都會博物館的建築特色 2. 知道大都會博物館鎮館之寶為埃及的典德爾神殿	1. 能說出兩種大都會博物館的建築特色 2. 能說出鎮館之寶-埃及的典德爾神殿是由埃及政府贈送給美國，埃及以外世界上僅有的一座埃及古宮殿	6
			藝術	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。				
第 (4) 週 - 第 (5) 週	世界四大博物館-美國大都會博物館(二)	1. 介紹梵谷自畫像，並欣賞它的美 2. 利用蠟筆或色鉛筆畫出自畫像	國語 文	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 梵谷自畫像 2. 自畫像設計	1. 利用不同的媒材表現自己的自畫像	1. 能利用不同素材畫出自畫像	4
			藝術	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。				

第(6)週 - 第(8)週	世界四大博物館-俄羅斯艾爾米塔什博物館(一)	1. 利用多媒體教材播放影片，介紹俄羅斯艾爾米塔什博物館建築特色 2. 認識俄羅斯艾爾米塔什博物館五大部門及十四展區	藝文	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1. 俄羅斯艾爾米塔什博物館影片 2. 俄羅斯艾爾米塔什博物館五大部門及十四展區影片	1. 合理的回答俄羅斯艾爾米塔什博物館建築特色 2. 了解俄羅斯艾爾米塔什博物館五大部門及十四展區	1. 能說出俄羅斯艾爾米塔什博物館建築特色	6
第(9)週 - 第(10)週	世界四大博物館-俄羅斯艾爾米塔什博物館(二)	1. 介紹鎮宮之寶達文西-聖母里達，烏東-伏爾特坐像創作背景，材質，並欣賞它們的美	藝文	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	3. 達文西-聖母里達，烏東伏爾特坐像影片	3. 知道鎮宮之寶的構成要素並完成學習單 4. 具備作品欣賞的基本素養	1. 能說出博物館鎮宮之寶 2. 能說出鎮宮之寶美的地方	4
第(11)週 -	話說南故宮-分組介紹兒創中心(一)	1. 觀看影片認識兒創中心及常設五種展示內容 2. 將學生分成五組製作 PPT 介紹展示內容	藝術	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 兒創中心導覽 PPT 內容	1. 知道兒創中心簡介及常設五種展示內容 2. 知道要報告五種展示內容的重點	1. 能說出兒創中心簡介及常設五種展示內容為認識亞洲、印尼織	6

第 (13) 週			國語 文	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。		3. 具備分組學習設計及報告 PPT 的能力	品、亞洲陶瓷、亞洲茶文化及亞洲劇場 2. PPT 能點出常設五種展示內容的重點	
第 (14) 週 - 第 (15) 週	話說南故宮-分組介紹兒創中心(二)	3. 分組上台講解 PPT 內容與同學分享 4. 同學提問並修正 PPT 內容	國語 文	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 兒創中心導覽 PPT 內容表達	1. 培養團隊合作的素養 2. 上台時口語表達要清晰	1. 能分組製作及報告 PPT	4
第 (16) 週	話說南故宮-分組導覽兒創中心(三)	1. 各組將製作的 PPT 內容統整為導覽重點 2. 各組練習導覽的方法	藝術	1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。	1. 兒創中心導覽 PPT 內容重點	1. 能將 PPT 內容設計為導覽重點	1. 能將 PPT 內容統整為導覽重點	8

- 第 (18) 週		3. 實際到故宮兒創中心進行導覽活動	國語 文	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	2. 兒創中心導覽方法 3. 兒創中心導覽活動	2. 具備口齒清晰、有條理的導覽能力 3. 導覽時語調、表情和肢體要有變化 4. 能團隊合作完成導覽活動	2. 能口齒清晰、有條理的練習導覽 3. 到故宮實際導覽時能不怕場	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input type="checkbox"/> 自編教材							
特教需求學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 ■有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、 ※資賦優異學生: ■無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 呂 0 慈 能力尚可跟上原班影片介紹進度,但其注意力不佳,需安排有適合同儕指導座位,並指導其欣賞作品之美,培養美感能力能力</p> <p>2. 具備製作 PPT 及導覽故宮兒創中心的能力時必要時可以簡化學生 PPT 作業或增加學生使用電腦做作品時間。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>							

