

嘉義縣安東國小 108 學年度彈性學習課程(校訂課程)教學內容規劃表

年級	四年級	課程 設計者	侯秋如.葉維加	教學總節數 /學期(上/下)	42/上學期
年級 課程主題 名稱	天地有大美 藝境無弗界  故宮建築之美	符合校訂 課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類		
學校 願景	誠意 尚品 樂學 卓越	與學校願 景呼應之 說明	本課程藉由介紹南故宮建築及戶外公共藝術設置之美，讓學生了解公共藝術的由來，並發掘藝術在生活中處處可見，並讓學生知道藝術無國界，將學生的藝術視野擴展，並透過美感課程規劃培養美感的自發、互助、共好之學習知能和興趣。。		
核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程 目標	1. 能欣賞南故宮的建築特色之美 2. 能了解八種裝置藝術的由來及建置過程 3. 讓學生能分享及欣賞公共藝術之美 4. 藉著欣賞作品之美，培養美感能力		

教學進度	單元名稱	教學重點 (教學活動)	連結 領域	學習表現	自編學習內容	教學目標 (學習目標)	評量方式	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	南故宮建築 (一)	1. 利多媒體教材進入南故宮，進行行前介紹。	語文	2-II-2 能運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 南故宮影片	1. 能說出影片的內 容，了解介紹的相 關主題。	1. 能說出影片 的內容，了解 介紹的相關 主題。	6
			藝文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。				
第 (4) 週 - 第 (6) 週	南故宮建築 (二)	1. 教師進行「南故宮一日遊」並完成學習單。	語文	2-II-2 能運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 參訪學習單	1. 能說出南故宮參訪 的建築名稱。 2. 能認真參與南故宮 參訪活動，欣賞文物之 美。	12 能說出南故宮 參訪的 3 項建築 名稱。 2. 能用心聆聽與 解說，並完成學 習單。	6
			藝文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。				
第 (7) 週 - 第 (8) 週	南故宮主體 建築(三)	1. 認識鑽石級綠建築  2. 南故宮主體建築的特色  3. 介紹主體建築流線型造型	語文	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 南故宮影片 2. 學習單	1 鑽石級綠建築的特 色  2. 欣賞南院建築融入 3 種水墨技法之美  3. 能欣賞建築造型由	1. 能表達建築特 色融入濃墨、飛 白與渲染水墨技 法，虛實交錯， 充滿藝術氣息。 2. 能了解建築造 型由兩個流線型	4

			藝文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。		兩個流線型量體交織而成，作為「龍」、「象」、「馬」文化象徵	量體交織而成，作為「龍」、「象」、「馬」文化象徵。 3.能用心完成學習單。	
第(9)週 - 第(11)週	尋寶南不南(一)	1.介紹裝置藝術:最美的回憶、現在 2.了解最美的回憶、現在創作理念及設置過程	藝文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	尋寶南不南學習單	讓學生了解最美的回憶、現在創作理念及設置過程	學生能簡單的介紹最美的回憶、現在創作理念及設置過程	6
第(12)週 - 第(14)週	尋寶南不南(二)	1.介紹裝置藝術:互古流長、古今華表 2.了解互古流長、古今華表創作理念及設置過程	藝文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	尋寶南不南學習單	讓學生了解互古流長、古今華表創作理念及設置過程	學生能簡單的介紹互古流長、古今華表創作理念及設置過程	6
第(15)週 - 第(17)週	尋寶南不南(三)	1.介紹裝置藝術:南瓜精靈、戲分茶 2.了解南瓜精靈、戲分茶創作理念及設置過程	藝文	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	尋寶南不南學習單	讓學生了解南瓜精靈、戲分茶創作理念及設置過程	學生能簡單的介紹南瓜精靈、戲分茶創作理念及設置過程	6

<p>第 (18) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>尋寶南不南 (四)</p>	<p>1. 介紹裝置藝術:鳳點水、鑑古鑲金，繁花似錦 2. 了解鳳點水、鑑古鑲金，繁花似錦創作理念及設置過程</p>	<p>藝文</p>	<p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>尋寶南不南學 學單</p>	<p>讓學生了解鳳點水、鑑古鑲金，繁花似錦創作理念及設置過程</p>	<p>學生能簡單的介紹鳳點水、鑑古鑲金，繁花似錦創作理念及設置過程</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教科書 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>						
<p>特教需求學生  課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無  <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( 0 )人、學習障礙( 2 )人、情緒障礙( 0 )人、自閉症( 0 )人、          ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無  <input checked="" type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)          ※課程調整建議(特教老師填寫):          1. 蔡 0 揚 能力可跟上原班進度，但注意力容易分心需指導小組討論方法和發表禮儀          2. 蔡 0 丞在座位安排上需安排熱心的同儕就近協助或家人幫忙其學學單作業，學因生公開發表能力差需教師單獨指導，和降低學習目標。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：  普教老師簽名：</p>						