

安東國小 107 學年度自編/彈性課程教學設計

課程/主題名稱：書法

對象：五年級 性質：自編改編彈性（含學校本位、社團）

教學期程：學年 學期（上、下） 單元 時間：共 20 節

教學目標	1. 讓學生對於書法有基本的認識。 2. 學會老師所教的基本筆法。 3. 讓學生喜好書法並會主動練習。					
融入領域	語文	教學節數	20 節			
能力指標 (領域、議題)	4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。					
教學內容 綱要	週 / 節	活動名稱	教學重點內容	時間	評量方式	備註
	(上學期)					
	3	工具介紹	書法工具介紹與保養	40	問答	
	4	工具介紹	書法工具介紹與保養	40	問答	
6	名家簡述	歐陽詢簡述	40	問答		

8	基本筆法	直畫橫畫	40	實作	
10	基本筆法	轉角	40	實作	
11	基本筆法	撇、捺	40	實作	
12	基本筆法	撇、捺	40	實作	
15	基本筆法	短撇	40	實作	
16	基本筆法	短撇	40	實作	
17	基本筆法	總複習	40	實作	
(下學期)					
1	基本筆法	豎鈞	40	實作	
2	基本筆法	豎鈞	40	實作	
3	基本筆法	豎挑	40	實作	
10	基本筆法	豎挑	40	實作	
11	基本筆法	斜鈞	40	實作	
14	基本筆法	斜鈞	40	實作	
16	基本筆法	臥鈞	40	實作	
17	基本筆法	臥鈞	40	實作	
18	基本筆法	戈鈞	40	實作	
19	基本筆法	戈鈞	40	實作	

